

Kurzkonzept „Bühne Frei“

Ziele:

Die Aufführungsgruppen treffen sich - WIR-Gefühl

Die SuS führen etwas vor - Mut und Selbstvertrauen

Die SuS werden von der KL motiviert sich auszuprobieren - Talente entdecken

Die SuS übernehmen Verantwortung für ein Projekt

Die SuS applaudieren nach Aufführungen und sind dabei aufmerksam - Wertschätzung anderer Beiträge

Zielgruppe: SchülerInnen der Klasse 1+2+DAZ und 3+4

Rahmenbedingungen:

Bühne-Frei findet im Herbst und Frühling statt. Der konkrete Termin wird rechtzeitig in der Moko kommuniziert. Klassen 1+2+DAZ bilden eine Aufführungsgruppe, Klasse 3+4 die andere. Eine Aufführungsgruppe gestaltet maximal 50 Minuten.

Die Aufführungen finden in der Regel in der Turnhalle statt, bei schönem Wetter und adäquaten technischen Möglichkeiten, kann auf den Schulhof ausgewichen werden.

Es wird unabhängig vom Musikunterricht vom KL ein Beitrag zu Bühne Frei in Herbst ODER/und Frühling angeleitet.

Ideen: Gedichte, Sketche, Sporteinlagen, Musik, Tanz

Voraussetzungen:

min. 3 Kinder führen etwas auf, bei Krankheit ist eine Aufführung zu zweit möglich.

Geübt wird in der Unterrichts- oder Freizeit, nicht in ohne Aufsicht, drinnen in der Pause.

Die Beiträge müssen zwei Schultage vor Bühne-Frei eingetragen werden.

Ablauf:

Der Termin wird bekanntgegeben und der Anmeldebogen am weißen Brett ausgehangen.

Die KL bespricht mit ihrer Klasse das Event, die Voraussetzungen und den möglichen Umfang des Beitrags. Die KL ist verantwortlich für die Sichtung und Organisation der Kleingruppenbeiträge.

Auf dem Anmeldebogen stehen die gemeinsamen Lieder (saisonales Singen), der Liedtext wird bereitgestellt. Die gemeinsamen Lieder werden in Zusammenarbeit zwischen KL und Musiklehrkraft geprobt.

Die Beiträge werden von der KL auf den Anmeldebogen eingetragen:

| Klasse/ Darsteller | Titel | Dauer |
|--------------------|-------|-------|
| | | |

Beim Programmablauf wird von der Leitung von „Bühne-Frei“ auf Abwechslung sowohl bei der präsentierenden Klasse, als auch bei der Form des Beitrags (musikalisch, sportlich, kreativ) zwischen den Beiträgen geachtet.

Die zu dem Zeitpunkt unterrichtende Lehrkraft führt die Klasse zur „Bühne-Frei“
Verantwortlich für die Durchführung ist die Musikfachleitung.

Mögliche Ehrungen werden von der Schulleitung vorbereitet und durchgeführt und von der Musikfachleitung in das Programm eingebettet:

Frühling: Floorball, Brennball

Herbst: Schwimmmannschaft